

Письменная часть контрольной работы №1

Рабочей программой для 11 класса предусмотрены четыре письменные контрольные работы – по одной в конце каждой четверти. Первая письменная контрольная работа, проводимая в конце первой четверти, содержит 20 заданий. Максимум баллов за её выполнение составляет 30.

Постарайтесь создать у учащихся позитивный настрой, напомните им, что контрольная работа – это возможность показать свои достижения и понять, над чем надо еще поработать.

Ученикам понадобится только ручка. Вам следует размножить в нужном количестве задания контрольной работы (по числу учеников). Необходимо также подготовить аудиозапись – Track 21 к заданию 17 на с. 80 рабочей тетради для выполнения учащимися первого задания контрольной работы.

Мы подготовили также бланк ответов – это позволит вам использовать распечатки заданий несколько раз, а также облегчит проверку контрольной работы, однако использование бланка ответов необязательно. Раздавая тесты, кладите их на парту обратной стороной вверх, чтобы задания не были видны. Когда все тесты будут розданы, учащиеся по вашей команде переворачивают тесты и приступают к работе.

Не лишним будет напомнить учащимся, что время, отведённое на контрольную работу, ограничено, и нельзя останавливаться на одном трудном задании. Надо постараться сделать как можно больше заданий. Лучше оставить самое трудное задание невыполненным, чем сделать только одно задание из всей работы.

План письменной части контрольной работы № 1 за I четверть

| № задания | Объекты контроля | Кол-во тестовых вопросов | Баллы за каждый правильный ответ | Максимально баллов |
|------------------|--|---------------------------------|---|---------------------------|
| 1 | Аудирование с пониманием основного содержания текста. | 8 | 1 | 7 |
| 2–10 | Языковые средства и навыки оперирования ими: видовременные формы глаголов; пассивный залог; неличные формы глагола; модальные глаголы; притяжательные местоимения; степени сравнения прилагательных. | 9 | 1 | 9 |
| 11–16 | Языковые средства и навыки оперирования ими: использование суффиксов для образования новых слов. | 6 | 1 | 6 |
| 17–20 | Языковые средства и навыки оперирования ими: грамматические трансформации. | | | 8 |
| ИТОГО | | | | 30 |

Таблица перевода тестовых баллов в 5-балльную оценку

| Сумма тестовых баллов | Оценка |
|------------------------------|---------------|
| 26–30 | 5 |
| 21–25 | 4 |
| 16–20 | 3 |
| 1–15 | 2 |

ЗАДАНИЕ 1

Коммуникативные умения. Аудирование

Планируемый результат: понимать основное содержание прослушанного текста.

Тип задания. Задание на установление соответствия данных утверждений содержанию звучащего текста (верно – неверно – в тексте не сказано).

Task 1. Listen to the radio show. Which of the statements (A–G) correspond to the contents of the text (1 – True), which – don't (2 – False) and which can't be considered true or false because there is no information about it in the text (3 – Not stated)? Fill in your answers in the table.

- Заранее подготовьте аудиозапись – Track 21 к заданию 17 на с. 80 рабочей тетради для выполнения учащимися первого задания контрольной работы.
- Когда учащиеся по вашей команде перевернут полученные задания напечатанной стороной вверх, дайте им одну минуту на ознакомление с предложенными в задании утверждениями. Предупредите учащихся, что они услышат запись дважды.
- По истечении времени, отведённого на подготовку, включите аудиозапись.
- После первого прослушивания дайте учащимся 15 секунд на осмысление предварительных ответов и того, в каких ответах они не уверены.
- Воспроизведите аудиозапись повторно.
- После второго прослушивания учащиеся выполняют задания контрольной работы в индивидуальном режиме.
- Задача учащихся – определить для каждого предложенного утверждения, соответствует ли оно содержанию прослушанного текста (верно – обозначается цифрой 1 в ответе), противоречит ему (неверно – обозначается цифрой 2 в ответе), или о нем нельзя сделать такого заключения, потому что в тексте нет информации на этот счет (в тексте не сказано – обозначается цифрой 3 в ответе).

Аудиотекст

P – Presenter, **DP** – Dr Phillips, **W** – Woman, **M** – Man

P Good afternoon and welcome to *Your Worries* – the radio show which tries to help you solve your problems. This week we have as our guest an educational psychologist, Dr Terence Phillips, who works a lot in schools around the country, and the topic of today's programme is 'Our children's health' so, if you are an anxious parent, please phone us now on 0121 32233. Dr Phillips, before we get our first caller, what problems do you have to deal with?

DP Well, all sorts of problems really: bullying, depression. But what is noticeable over the last ten years is the increase in addictions of all sorts from eating disorders to gambling.

P Well, we have our first caller, Mrs Jason. Is your call about addictions?

W Not really but it's about diet. My question concerns the meals served in our schools. I'm sure you're aware that the schools serve unhealthy, fat-filled, fast food every day and that there are now three fizzy drinks vending machines in the high school? The school says it offers a choice,

but what I want to know is whether you have any advice on how to control my children's eating habits when they are at school. Obviously my husband and I talk to them about the dangers of excess fat but, when we're not there, I'm afraid they forget all that we have told them.

DP Yes, a difficult question and one which I have discussed several times with education chiefs. The obvious solution would be for the schools to allow parents to choose their children's meals but this doesn't happen. A major problem is peer pressure. Children choosing salads can be laughed at for being strange in some way. I think what we need to do is to show children that healthy food is somehow 'cool'. Try talking to your children about famous vegetarians or healthy eaters or find out about sports stars' diets. Give them role models who they can look up to so that they can turn round to people at school and say: Well, so-and-so doesn't eat chips either.

W Oh, yes, that's an excellent idea. Thank you.

P Thank you. And we have another caller on line 2. And I think this call is more about an addiction.

M The Internet.

DP I'm sorry?

M My son. He's always on the Internet. He's sailing all night.

DP Ah. Surfing.

M Yes, surfing or playing online games. We tell him to switch off and go to bed and he does but, when we close the door, back on goes the computer.

DP You could take the computer out of his bedroom and have it in the living room. That way you control when he uses the computer and what he does on it.

M I'm not going to do that. All his friends have got computers in their bedrooms. We're just as good as they are. Anyway, he doesn't want to be there with us watching the TV. He wants to be on his own. It's not normal for a fifteen-year-old to want to be with his parents all the time. I mean, we'd love him down here with us, and there's a lovely big desk but ... no, it's not right.

DP It's not a case of being as good as other people. Your son needs your help to overcome his addiction. If you don't wish to take the computer away from him, which I still think is the best option, then perhaps you should consider psychiatric help. Get a counselor to talk to him and try to help him reduce his dependence on the computer. There are often free counseling services offered.

M Counselors? Psychiatric help? Addicted? Are you saying my son's mad?

DP Not at all. Many people have addictive personalities. It's not madness at all, but if you are against that idea then my other suggestion would be to give him other interests, encourage him to take up a sport so that, in the evening, he is more tired and will fall asleep more easily.

P Well, three very useful pieces of advice, I'm sure one of them would be acceptable to our caller. Now, doctor ...

Ключ

| Statement | A | B | C | D | E | F | G |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|
| Your answer | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 3 | 2 |

Максимальный балл – 7 (1 балл за каждый правильный ответ).

ЗАДАНИЯ 2–10

Языковые средства и навыки оперирования ими. Грамматическая сторона речи

Планируемый результат: употреблять видовременные формы глаголов; пассивный залог; неличные формы глагола; модальные глаголы; притяжательные местоимения; степени сравнения прилагательных в коммуникативно значимом контексте.

Тип задания. Задание на заполнение пропуска в связном тексте путем образования нужной грамматической формы предложенного слова.

Tasks 2–10. Fill in the gaps (2–10) with the correct form of the word given in capitals on the same line.

- Задача учащихся – заполнить пропуск в тексте нужной формой слова, данного заглавными буквами на той же строке.

Ключ

2 – was shot; 3 – had lost; 4 – had been; 5 – was given; 6 – best; 7 – was taken; 8 – their; 9 – could; 10 – losing

Максимальный балл – 9 (1 балл за каждый правильный ответ).

ЗАДАНИЯ 11–16

Языковые средства и навыки оперирования ими. Лексическая сторона речи

Планируемый результат: использовать аффиксы для образования новых слов в коммуникативно значимом контексте.

Тип задания. Задание на заполнение пропуска в связном тексте путем образования родственного слова от предложенного опорного слова.

Tasks 11–16. Fill in the gaps (11–16) with the words formed from those in capitals.

- *(1 point for each correct answer – 6 points max)*
- Учащиеся заполняют пропуски, образуя нужное по контексту родственное слова от опорного слова, данного заглавными буквами на той же строке.

Ключ

11 – easily; 12 – buildings; 13 – friendly; 14 – collection; 15 – shoppers; 16 – Children.

Максимальный балл – 6 (1 балл за каждый правильный ответ).

ЗАДАНИЯ 17–20

Языковые средства и навыки оперирования ими. Грамматическая сторона речи

Планируемый результат: использовать в речи изученные грамматические формы и конструкции.

Тип задания. Задание на грамматические трансформации.

Tasks 17–20. Use the words in capital letters and rewrite the sentences so that they mean the same.

- Учащиеся перефразируют предложения с использованием предложенных слов с сохранением смысла предложений.

Ключ

1. She **never used to go out/didn't use to go out** when she was younger.
2. **I've been studying** English for five years.
3. My father **would always lose** his temper, whenever we got bad school reports.
4. I'd **prefer to go** somewhere else.

Максимальный балл – 8 (2 балла за каждый полностью правильный ответ; 0 баллов при ошибке в проверяемой конструкции; 1 балл, если проверяемая конструкция использована верно, но есть другие ошибки).

Устная часть контрольной работы №1

Коммуникативные умения. Говорение (монологическая речь)

Планируемый результат: описывать рисунок/фотографию с опорой на план.

Языковые средства и навыки оперирования ими. Лексическая сторона речи

Планируемый результат: употреблять в речи изученные лексические единицы.

Языковые средства и навыки оперирования ими. Грамматическая сторона речи

Планируемый результат: воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе речевых образцов; употреблять в речи изученные грамматические формы и конструкции.

- Проведение устной части контрольной работы в старших классах всегда связано с определёнными организационными трудностями. Первая – как успеть выслушать всех учащихся за ограниченное время. Для решения этой проблемы можно рекомендовать отводить некоторую долю времени на уроках последних недель четверти контрольному

опросу. Можно также в рамках индивидуальных траекторий обучения выставлять отдельным учащимся оценку за устную часть по итогам работы в четверти или по результатам какой-либо устной презентации.

- Вторая проблема – как занять тех учащихся, которые не отвечают в данный момент. Здесь можно предложить этим учащимся выступить в качестве экспертов и оценить ответы одноклассников. В этом случае отвечающие выходят к доске. Другой вариант – учащиеся занимаются своей проектной работой, а учитель выслушивает отвечающих, которые пересаживаются за первую парту перед учительским столом.
- На последних занятиях четверти учитель просит учащихся принести фотографии из своего фотоальбома, а также цветные снимки, вырезки из журналов, цветные распечатки из Интернета по тематике школьной программы (жанровые сценки: в школе, на прогулке, отдых, праздники, увлечения, спортивные соревнования, школьные кружки, путешествия и т. п.). Учитель собирает иллюстрации, подписанные на обороте именем того, кто их сдал, и отбирает те, которые будут использованы в контрольной работе. Можно также использовать фотографии из учебника (с. 6, 9, 16, 26).
- Учитель раскладывает на столе перед учеником три пронумерованные фотографии (из сданных другими учащимися) и даёт карточку с заданием. После двух минут на подготовку учащийся начинает ответ: тематическое монологическое высказывание по одной из фотографий, лежащих перед ним.
- Учитель слушает учащихся и оценивает их речь, используя критерии оценивания монологического высказывания, приведенные ниже.
- Выслушав всех учащихся, учитель подводит итоги и сообщает оценки.

Оценивание монологической речи может проводиться по трём критериям: выполнение коммуникативной задачи (содержание), лексико-грамматическая правильность речи, фонетическая правильность речи (отсутствие фонематических ошибок, интонационная правильность речи). В 11 классе, на заключительном этапе обучения, при оценивании монологической речи целесообразно использовать применяемые на едином государственном экзамене по английскому языку критерии и схемы оценивания аналогичных заданий.

Критерии оценивания тематического монологического высказывания «Описание фотографии»

Максимальный балл – 7 баллов

| Баллы | Решение коммуникативной задачи (содержание)* | Организация высказывания** | Языковое оформление высказывания** |
|--------------|--|-----------------------------------|---|
| 3 | Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании | | |

| | | | |
|----------|---|--|---|
| | (12–15 фраз) | | |
| 2 | Коммуникативная задача выполнена частично: один аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ один-два раскрыты неполно (9–11 фраз) | Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно | Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более двух негрубых фонетических ошибок) |
| 1 | Коммуникативная задача выполнена не полностью: два аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно) ИЛИ все аспекты раскрыты неполно (6–8 фраз) | Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная И/ИЛИ заключительная фраза И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно | Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) И/ИЛИ не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых)) |
| 0 | Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: три аспекта содержания и более не раскрыты (5 фраз и менее) | Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера; вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются | Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более двух грубых ошибок |

* При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

** Организация высказывания и языковое оформление высказывания оцениваются максимум в 2 балла. Решение коммуникативной задачи (содержание) оценивается максимум в 3 балла как более важный в коммуникативном плане аспект.

Таблица перевода тестовых баллов в 5-балльную оценку

| Сумма тестовых баллов | Оценка |
|------------------------------|---------------|
| 6–7 | 5 |
| 5 | 4 |
| 4 | 3 |
| 0–3 | 2 |